

HOTEL ****
LA RESERVA
 D S'LEONARDO

Salones Bodas

Teléfono 975 376 912
www.hotelreservadelsoria.com

Bar Chicoló Felices Fiestas



TEL: 975 227 054 MÓVIL: 608 739 117
 C/. JOSÉ LUIS PALOMAR, 4 42005 SORIA.

HOTEL ALFONSO VIII

Restaurante - Cafetería - Bodas - Banquetes
 Convenciones - Salones Exposiciones - Garaje

C/. Alfonso VIII, 10 - 42003 SORIA (ESPAÑA)
 Teléfono 975 226 211 - Fax 975 213 665
www.hotelalfonsoviii.com

Residencia Tercera Edad FuentedelRey

C/. Fuente del Rey, 1/a - SORIA. Tlf. 975 223 211 - 975 223 640

AMSTEL
 100% MALTA LAGER

LABORADA SEGUN LA TRADICION DE AMSTERDAM

DÍA DEL GAITERO SORIA

11 | 10 | 2008



9,30 h.: Diana por los barrios de la ciudad
10,30 a 11,30 h.: Registro de participantes (en el local de Cuadrilla la Mayor, c/. Aduana Vieja)
12,00 h.: Pasacalles por el centro de la ciudad
13,30 h.: Escenario abierto en la Plaza de Herradores
18,00 h.: Pasacalles por el centro de la ciudad
20,30 h.: Concierto del Grupo Folk **HEXACORDE-VANESA MUELA** en la Plaza de Herradores

ORGANIZA:

Aires de Soria

Gaiteros

ASOCIACIÓN MÚSICO-CULTURAL
 Tels. 659 686 523 - 626 831 240

PATROCINAN:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SORIA

ASOHTUR
 Agrupación Soriana de Hostelería y Turismo

EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA

AYUSO electricidad

• Instalaciones eléctricas
 • Alumbrado
 • Tránsito y colaboración por acumulación de electricidad

C/. Maestros, nº 1 - 42001 Solís - Tlfno. 975 221 327

Angel Musical
 escuela y tienda de música

Angel del Río de Tordera
 Móvil: 609 229 233
 C/. Fernando Ferrás, 2 - 42001 SORIA

Jose Ángel de Miguel Pérez
 Abogado

Tel. 975 221 422 Móvil: 610 581 668
 Alameda, 1 - 42001 Solís - 42001 Solís
www.abogadomiguel.com

Alcotas
 ALIMENTACIÓN Y RESTAURACIÓN

C/. Antonio García, 12 - Tlf. 975 211 812 - 42001 Solís
www.restaurantelalco.com

MONTE PINOS
 Agua mineral natural - Mineral mineral water

QUERUBINES Guardería

C/. Maternidad, esquina Martínez de la Hoz y de la Independencia
 Teléfono 975 22 51 09 42001 SORIA

Dulce Veneno

CARTERÍA - PASTELERÍA - CENAS DE DOMINGO
 TARTAS, PANES, BIZCOCHOS, BOLLERÍA, HELADOS, HELADOS FLAVORES EXOTICOS - HELADOS EN BOLSAS
 PANES Y BOLLERÍA - TARTAS DE SAN JUAN

C/. San Hipólito, 3 - 42001 SORIA - Tlfno. 975 224 035

AUTO MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL

Manuel Romero Soria

"MANU"
 Teléfono 975 211 648
 Pol. Ind. Las Casas, C/ 8 - 9-09 42005 SORIA

SERVICIOS FINANCIEROS, S.L.
 RECAMBIOS Y MAQUINARIA PARA AUTOMOCIÓN

Móvil: 607 510 242

C/. E-1 Pinar de 47 Pol. Ind. Las Casas 42005 SORIA
 Teléfono 975 229 980 Fax 975 248 482

INSTRUMENTOS MUSICALES

TORRELEÓN, SORIA

Teléfono: 975 211 812 - 42001 Solís
 C/. de Trío, 10

ATIPER

Acordes

• INSTRUMENTOS MUSICALES
 • SONIDO PROFESIONAL
 • ESCUELA DE MÚSICA YAMAHA
 • REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS

C/. Santo Tomás nº 15, Local 1º 42004 SORIA
 Tlf. Fax 975 22 96 33 E-mail: acordes@telefonos.net

El Certamen de Cortos triplica su participación en un año con 470 obras candidatas a concurso

El cineasta madrileño Fernando Colomo será homenajeado en la gala de inauguración del festival

BELEN SANTOS

SORIA.-La X edición del Certamen de Cortos Ciudad de Soria arrancará el próximo 10 de noviembre con la «innovación, apertura, calidad, participación ciudadana y el compromiso social» como ejes básicos de la organización, según comentó ayer la concejala de educación y juventud, Rita López. La apertura del festival se concreta en el carácter internacional del evento, que ha sido una de las causas principales de que las películas que han llegado hasta el comité de selección del certamen se hayan triplicado del año pasado a este, pasando de 170 cintas recibidas para la selección previa en 2007 a 470 en este año.

En este sentido, desde el Ayuntamiento y la asociación La Boca, colaboradora en la organización del evento, se muestran «muy contentos con la respuesta que han obtenido». Además, Rita López señaló que la gente ha respondido muy bien, ya que la campaña de promoción ha funcionado «estupendamente». «Hemos mandado más de 15.000 correos electrónicos a cineastas, productoras y escuelas de cine y el resultado ha sido el mejor posible».

Por otra parte, el comité de selección, compuesto por cinco expertos, tendrá la ardua tarea de escoger unos 8 cortos de los 470 que han llegado para su participación en el concurso procedentes de Argentina, Chile, México, EE.UU., Alemania y España, entre otros países.

El certamen arrancará con el homenaje a Fernando Colomo en la gala de inauguración. En esta ocasión, el cineasta madrileño recibirá el tradicional homenaje que el Certamen de Cortos suele dedicar a personajes destacados del mundo de la cinematografía.

El cineasta lleva una amplia carrera a sus espaldas, desde que a los 16 años rodase su primer cortometraje en formato 8mm, *Sssoufl*.

El 25 de noviembre se dedicará la jornada a proyecciones sobre la violencia de género

Unas 26 producciones cinematográficas entre las que destacan *Al sur de Granada*, *El efecto mariposa* o *Rivales*, acreditan la carrera de este madrileño que se ha convertido en uno de los grandes del cine español.

Recuperación del cine Roma

Otro de los objetivos de esta edición es conseguir sacar el cine a la calle para lo que, aparte de las proyecciones en el Palacio de la Audiencia, se desarrollarán en el Gaya Nuño y en el antiguo cine Roma. Este cine se abrirá al público tras muchos años cerrado como un intento de que «los hijos de los que acudían a este cine cuando eran jóvenes, puedan también visitarlo en



El director del Certamen, Javier Muñoz, junto a la concejala de educación y juventud, Rita López, ayer. / ÚRSULA SIERRA

X Edición del festival de cortos

► Presupuesto

El Ayuntamiento invertirá unos 125.000 euros en el Certamen.

► Participantes

Unas 470 obras han sido presentadas al concurso, de las que se seleccionarán ocho para competir.

► Homenaje

En esta edición, la organización ha decidido homenajear al cineasta madrileño Fernando Colomo por su amplia trayectoria profesional.

► Actividades complementarias

Además de las proyecciones que entran en concurso, un ciclo sobre cine y desarrollo sostenible, una jornada sobre violencia de género, talleres y varias exposiciones, completarán la programación del festival internacional.

una cita tan especial» subrayó Rita López.

Además se realizarán proyecciones de cine los días de proyección por el centro de la ciudad y las noches también serán centro de encuentro para los amantes del cine con conciertos de música variada y actual con artistas como Josele Santiago, Marful, Down Home o Dj's de la talla de Pascal Kleiman.

Por otro lado, además de las proyecciones de cortos que entran a concurso, la organización del certamen celebrará dos ciclos dentro del compromiso social que quieren tener con el festival. Por un lado, los días 10, 11, 12 y 13 de noviembre se celebrará el ciclo de cine y desarrollo sostenible, en el que se aprovechará para tratar un tema que preocupa a todos como es el medio ambiente y la sostenibilidad. Por otro lado, el 25 de noviembre aprovechando que se celebra el día de la violencia de género, se dedicará la jornada a este tema y se

proyectarán cortos de los diferentes puntos de vista sobre un problema que cada vez se incrementa más.

Con el objetivo de hacer participar a todos los sorianos del festival de cortos, se realizarán también talleres y exposiciones en el entorno de los cortos. Dos serán los talleres que se llevarán a cabo, el primero de ellos se destinará a unos 15 escolares, que se encargarán de producir un corto con todo el proceso, desde el guión, producción o realización. Finalmente, los escolares podrán proyectar su trabajo el día de clausura del certamen y además se mandará a otros festivales y se proyectará en los diferentes centros internacionales del Instituto Cervantes.

El otro taller será sobre efectos especiales y se celebrará los días 22 y 23 de noviembre en el polideportivo de la Juventud. En el curso se enseñarán las diferentes técnicas empleadas en el cine para interpretar peleas e impactos.

Vestidos de película en los escaparates del centro de la ciudad

Dentro de las actividades paralelas al X Certamen de Cortos Ciudad de Soria, destacan varias exposiciones para conseguir llevar el cine a la calle. Una de las tres exposiciones que se desarrollarán será 'Escaparates de película' que permanecerá abierta del 17 de noviembre al 1 de diciembre. En este caso, el Ayuntamiento contará con la colaboración de las tiendas del centro de la capital, en cuyos escaparates se mostrarán el vestuario de la figurinista Sonia Grande, una de las diseñadoras habituales y más reconocidas en las producciones españolas. Grande ha sido responsable de películas como *Mar Adentro*, *La luz prodigiosa*, *Hable con ellas*, *Los Otros*, *Manoleta* entre otras, y diseñadora de moda de la última película de Woody Allen, *Vicky Cristina Barcelona*. Además fue ganadora del premio Goya al mejor vestuario por el largometraje *La niña de tus ojos*. Por otro lado, del 21 al 30 de noviembre, se expondrá una muestra sobre Guillermo del Toro donde se exhibirán sus propios storyboards, diseños y material de cuadernos de viaje, junto al de otros galardonados ilustradores y creadores de efectos visuales y de maquillaje que han trabajado en su cine durante los últimos 15 años. Artistas entre los que se encuentran Drew Struzan, Carlos Giménez, William Stout, Mike Mignola o David Martí y Montse Ribé, ganadores de un Oscar por *El laberinto del Fauno*.

Los 'Gaiteros Aires de Soria' celebran hoy su día de fiesta

SORIA.-La Asociación Músico-cultural 'Gaiteros Aires de Soria' celebra hoy el día del gaitero en la capital, que estará patrocinado por el Ayuntamiento de Soria y la Diputación Provincial.

La jornada comenzará a las 9.30 horas con dianas por los barrios de la ciudad a cargo de los grupos de dulzaineros participantes. Una vez concluidas las dianas se efectuarán pasacalles por las calles más céntricas aproximadamente a partir de las 12.00 horas y se concentrarán todos los grupos participantes en la plaza de Herradores, donde a partir de las 13.30 horas, en escenario abierto, cada uno de los grupos inscritos interpretará, para el deleite de todo el público asistente, una pieza musical que cada grupo elegirá libremente.

Por la tarde, sobre las 18.00 horas, comenzará de nuevo una ronda de pasacalles por el centro de la capital y sobre las 20.00 horas de concentrarán nuevamente todos los grupos en la plaza de Herradores, donde se clausurará la jornada festiva con la actuación a las 20.30 horas del grupo madrileño de música folk 'Hexacorde' y la vallisoletana Laguna de Duero, cantante y percussionista Vanesa Muela.

La Junta concede 17.900 euros para programas educativos

SORIA.-La Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Educación, ha concedido 17.900 euros a Cruz Roja para el desarrollo de programas educativos, dirigidos a financiar los proyectos de Aula temporal de adaptación sociolingüística y Atención domiciliar a niños y niñas con enfermedades de larga duración.

El proyecto Aula temporal estará subvencionado con 11.900 euros y se enmarca dentro de la modalidad de acciones de compensación educativa, de inmersión lingüística, instrumental o cultural, que favorezcan la integración en el sistema educativo del alumnado así como su inserción social.

El proyecto de Atención domiciliar a niños enfermos de larga duración comprende actuaciones dirigidas a complementar la atención educativa al alumnado en edad de escolarización obligatoria, así como en segundo ciclo de educación infantil o en centros de educación especial. La subvención será de 6.000 euros.

Por otro lado, la Junta ha concedido una subvención a la Fundación Fadess (Fundación de Ayuda al Discapacitado y Enfermo Psíquico de Soria) por un valor de 2.100 euros para la realización de un simposio.

No a la cárcel exige un estudio de impacto ambiental para el paraje de la Laguna

Considera que se debe llevar a cabo con la nueva catalogación aprobada por el Pleno

VÍCTOR F. MORENO SORIA.— La plataforma No a la cárcel en Valonsadero exigió ayer al Ministerio del Interior que acometa un estudio de impacto ambiental en el paraje de la Laguna, después de que el Pleno aprobara una modificación del Plan General de Ordenación Urbana, a falta de que la Junta decida la nueva catalogación de 'rústico protegido'.

Gustavo Gonzalo, portavoz de la plataforma, considera que el Gobierno «tiene la obligación de hacerla», aunque también se teme «una urgencia total» por lo avanzado del proyecto, esto es, que el Consejo de Ministros declare la 'utilidad pública' para la macrocárcel. Sin embargo, «aún estamos a tiempo».

Respecto a las 9 fincas (algo más de 4 hectáreas) con las que la Sociedad de Infraestructuras y Equipamientos Penitenciarios no ha podido llegar a un acuerdo con sus propietarios, Gonzalo confirmó que «irán al justiprecio en el proceso de expropiación forzosa». «Yo soy uno de ellos y nunca han hablado conmigo para intentar llegar a un acuerdo» puntualizó.

Gonzalo sostiene que «hasta que no se decida el justiprecio, las máquinas no podrán entrar a nuestras parcelas», y recordó que «las 9 fincas, precisamente, se encuentran en el centro de la Laguna, donde se ubicará la estructura» del centro penitenciario.

En cuanto al Defensor del Pueblo, No a la cárcel reconoció ayer que «ya nos están insinuando que aceptarán la queja, aunque eso es algo que sabremos seguramente a lo largo del mes de octubre». Aunque fuentes oficiales del Defensor reconocieron que el Ministerio del Interior había remitido toda la documentación sobre la tramita-

ción de la macrocárcel, Gonzalo señaló que «nos consta que no todo está en condiciones».

Entre los detractores, Ides también se une a la plataforma en la exigencia de que Interior lleve a cabo un estudio de impacto ambiental en la Laguna, y va más allá: «Hay que instar a la Junta como garante de la ordenación del territorio a que exija a Instituciones Penitenciarias un estudio ambiental». Los sorrianistas volvieron a acusar al equipo de gobierno socialista en el Ayuntamiento de Soria de

La plataforma teme «una urgencia total» por parte del Consejo de Ministros

«servilismo» y de «vender Soria a Madrid».

Fuentes oficiales del Ayuntamiento de Soria confirmaron el viernes que tras la aprobación del Pleno del cambio de catalogación de terrenos en el paraje La Laguna, en el barrio de Las Casas, a los pies de Valonsadero, el Ministerio del Interior tiene dos opciones: la declaración de 'utilidad pública' por parte del Consejo de Ministros, lo que supondría la construcción de la macrocárcel, sin que el Ayuntamiento reciba ni un euro de licencias municipales, o un cambio de ubicación.

El Consejo de Ministros ya declaró el futuro centro penitenciario de Soria como de «interés general», si bien aquello se refería a la ocupación de los terrenos. El Pleno decidió proteger Valonsadero y su entorno con una modificación del Plan General de Ordenación Urbana que ahora analizará la Junta.



Un grupo de gaiteros durante el escenario abierto, ayer en la plaza de Herradores. / BELÉN SANTOS

Música por las calles de Soria

BELÉN SANTOS SORIA.—Un total de 17 grupos de gaiteros amenizaron ayer las calles de la capital con motivo de la celebración del Día del Gaitero. La asociación de Gaiteros Aires de Soria, fue la encargada de poner en marcha esta iniciativa, que se celebró por primera vez en Soria. Según explicó Felipe Fresno, responsable de esta asociación, la iniciativa surgió tras mucho tiempo dedicados a la música y a los viajes para participar en certámenes de gaiteros.

Los Gaiteros Aires de Soria, llevan viajando a Madrid tres años para asistir a clases un sábado al mes en una escuela de folklora. Gracias a eso, han podido participar en certámenes de gaiteros de Madrid, como el de Plaza Castilla o pasacalles por la Castellana. Además también han acudido a concentraciones en Álva, Valencia o San Esteban de Gormaz, que celebra certámenes de gaiteros cada dos años. «Nos planteamos que si en otros lugares lo hacen, Soria también podría albergar un evento de este tipo por la tradición que hay en la provincia por las dulzainas y también porque es un lugar

La capital acoge el día del gaitero, en el que 17 conjuntos amenizaron los barrios de la ciudad

idóneo, ya que con 17 grupos hemos conseguido llevar la música a todos los barrios de la capital», explicó Fresno.

Los grupos de gaiteros que participaron ayer en su día de fiesta procedían mayoritariamente de Soria, tanto ciudad como los pue-

Todos los grupos interpretaron una pieza en el 'escenario abierto' de la plaza de Herradores

blos (Almazán o San Esteban entre otros) y también algún grupo de Segovia.

En cuanto a la posibilidad de repetir experiencia, Felipe Fresno aseguró que «nuestra intención es que se consolide esta iniciativa». Fresno puntualizó que para organizar el Día del gaitero contaron con la colaboración de Ayuntamiento y

Diputación, además de la financiación de la propia asociación y expresó que «mientras continúe la financiación, este acto se consolidará».

Gran acogida

Felipe Fresno señaló que la respuesta obtenida ayer por los sorrianos fue estupenda ya que «la acogida ha sido genial, la gente se ha sumado a nuestra fiesta y en los barrios que hemos visitado con las dianas, los vecinos han salido a las ventanas».

Los gaiteros aprovecharon además la celebración del mercado medieval para disfrutar de una gran cantidad de público que pudo disfrutar de los dos actos más esperados de la jornada. Por un lado, a partir de las 13.30 horas todos los grupos participantes se reunieron en la plaza de Herradores para disfrutar de un escenario abierto en el que cada uno interpretó una canción. Por la noche se celebró también un concierto de música folk, en el que participaron el grupo madrileño Hexacorde y la cantante y percusionista de Langa de Duero, Vanesa Muela.

2 gafas 98€
crisales incluidos

combina 2
MULTIOPTICAS

Oferta válida desde el 01/09/08 hasta 31/10/08 en una selección de monturas de las marcas Fashion y Giulio Tabacchi (A partir de +30€ u. para el resto de monturas) + lentes orgánicas endurecidas Bestlay. 1.5; cilindro +2; esfera de +2 a -4. Oferta válida para la misma graduación en las dos gafas y no acumulable a otras promociones.

Con las mejores marcas

Ray-Ban VOGUE

ck GUESS BY MARGIANTO

TRUCCO fashion

Amichi mis LUPES

fashion kids GiulioTabacchi

MULTIOPTICAS
MONREAL

Nº1 EN SERVICIOS ÓPTICOS

El Collado, 31 - Tel. 975 212 433
SORIA

APARCAMIENTO GRATUITO



Un grupo de dulzaineros se resguarda de la lluvia debajo de una sombrilla en la plaza de Ferradores, ayer. MARIANO CASTEJÓN

PARTICIPANTES

- Gaiteros de la Escuela San José.
- Dulzaineros del Duero.
- Gaiteros de los Cuatro-Vientos.
- Cañada Honda.
- Escuela de caja y dulzaina de Camaretas. Con ellos ha tocado un grupo de El Parral, de Segovia.
- Gaiteros de Santa Bárbara.
- Gaiteros del Olmo Viejo.
- Gaiteros La Zampoña.
- Atalaya de San Esteban de Gormaz.
- Gaiteros del Pozo Albar.
- Gaiteros Los 12 Linajes.
- Los Soplagaitas de Almazán.
- Gaiteros de Soria.
- Gaiteros de la Calle Real.
- Gaiteros Aires de Soria.

EL INSTRUMENTO

● La dulzaina es un instrumento de viento de lengüeta doble de la familia del oboe. Su sonido se escucha también por todo el territorio de la antigua Castilla, donde suele tener llaves en los agujeros. Es un elemento muy arraigado al folclore, casi siempre acompañado por una caja, cuyo intérprete es denominado tamborilero.

La música de 150 dulzaineros llena el centro y gana la partida a la lluvia

La I edición del Día del Gaitero está organizada por la asociación Gaiteros Aires de Soria

SORIA. A pesar de que la lluvia empañó un poco la jornada, los más de 150 gaiteros que se dieron cita ayer en la capital para celebrar la I edición del Día del Gaitero no se amilanaron ante el mal tiempo y llenaron de música las calles del centro de la capital.

La jornada, organizada por la asociación músico-cultural Gaiteros Aires de Soria, comenzó a las 09.30 horas con dianas por las ca-

lles de Soria. Según apuntó Felipe Fresno, de Aires de Soria, "cada grupo ha dado la diana por los doce sectores en los que se ha dividido Soria". Fresno añadió que "ha estado muy bien, la gente salía a los balcones al oír la música".

Al terminar la diana, los 15 grupos participantes se reunieron en el local de Cuadrilla de La Mayor para degustar un almuerzo del que han dado cuenta alrededor de

200 personas (entre músicos y colaboradores).

Tras el almuerzo, Fresno apuntó que se ha realizado un 'pasabares' por todas las calles céntricas de la capital. A continuación "nos hemos concentrado en la plaza de Ferradores donde en el escenario cada grupo ha interpretado una pieza musical".

Ya por la tarde, pasadas las 18.00 horas, comenzó de nuevo

una ronda de pasacalles y alrededor de las 20.00 horas, los grupos participantes estaban llamados a concentrarse de nuevo en la plaza de Ferradores.

Clausura

En este céntrico lugar se dió clausura a la jornada festiva con la actuación a las 20.30 horas del grupo madrileño de música folk Hexacorde y la vallisoletana cantan-

te y percusionista Vanesa Muela. Dos de los componentes del grupo Hexacorde son sorianos y en junio presentaron su nuevo disco en dos recitales en la sala Galileo de Madrid.

La idea de este Día del Gaitero, según indicó Felipe Fresno es que "queremos que se nos vea de otra manera, no sólo como músicos en San Juan". Además, destacó que "en Soria hay mucha afición", de hecho, añadió, "todos los gaiteros de Soria han participado en esta jornada". Y es que Aires de Soria había participado en certámenes parecidos en otros lugares de Soria y decidió llenar la capital con las notas de las dulzainas.

La jornada, organizada por los Gaiteros Aires de Soria, ha sido patrocinada por el Ayuntamiento de Soria y la Diputación de Soria.

VERÓNICA REGLERO

Gaya me deja sus pinturas para aprender a dibujar

Niños de tres años de edad inauguraron ayer esta actividad, una de las acciones de Caja Duero para los más pequeños

SORIA. Los tres pequeños que aparecen en la imagen fueron los primeros en inaugurar una nueva edición de los Talleres de Iniciación a la Pintura que, desde la Obra Social de Caja Duero se ha puesto en marcha para poner en valor y dar a conocer, en este caso, entre los más pequeños, el legado pictórico que atesoró a lo largo de su vida el crítico de arte soriano Juan Antonio Gaya Nuño.

La actividad está dirigida a niños de entre tres años de edad (que ayer 'abrieron' estos talleres) y los 11 años. El pintor soriano Luis Alberto Romero es el encargado de enseñar a los más pequeños a dominar los fundamentos del dibujo a través de uno de los cua-



Los niños que ayer inauguraron los Talleres de Iniciación a la Pintura en el Gaya Nuño. MARIANO CASTEJÓN

dro (adaptado a la edad de los niños participantes) que componen en legado de Gaya Nuño y que se conservan en el Centro Cultural que lleva su nombre.

Ésta no es la única actividad que, dirigida a los más pequeños, ha puesto en marcha la Obra Social de Caja Duero para difundir la vida y la obra del autor de 'El santero de San Saturio'.

Para complementar la exposición de arte moderno que se puede contemplar en el Centro Cultural Gaya Nuño hasta el próximo 13 de noviembre, se han editado una serie de cuadernillos didácticos, con reproducciones de las pinturas más representativas del legado, para que los niños puedan colorear las plantillas y completar algunas de las preguntas propuestas sobre la figura del crítico e historiador del arte soriano.

Además, la muestra cuenta con un servicio de visita guiada para centros escolares.

S.A.